



22132205



ARABIC B – STANDARD LEVEL – PAPER 1
ARABE B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1
ÁRABE B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1

Friday 10 May 2013 (afternoon)
Vendredi 10 mai 2013 (après-midi)
Viernes 10 de mayo de 2013 (tarde)

1 h 30 m

TEXT BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all of the texts required for paper 1.
- Answer the questions in the question and answer booklet provided.

LIVRET DE TEXTES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient tous les textes nécessaires à l'épreuve 1.
- Répondez à toutes les questions dans le livret de questions et réponses fourni.

CUADERNO DE TEXTOS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todos los textos para la prueba 1.
- Contesté todas las preguntas en el cuaderno de preguntas y respuestas.



مقابلة مع سيجارة

موضوع عن التدخين قام بكتابته مجموعة من الشباب وهو مقابلة بين مذيعة وسيجارة

المذيعة: بعد السلام نقدم لكم ضيفتنا التي تدخل بيوتنا برضانا أو رغماً عنا، فترى حملها صغارنا وكبارنا، ونراها بعدة أشكال وألوان ولها عدة نكهات، ضيفتنا الحارقة، نقدم السيجارة فأهلاً وسهلاً.

5

السيجارة: شكرا... شكرا لهذا الترحيب وأنا مشتاقة جدا للجميع الذين لا يستغنون عني، فنراهم يتركون نومهم لأجلي وبعضهم يلتقطون أعقابي من النفايات، أنا مع كل فخر أقرب للمرء من زوجه.

المذيعة: /- X -/؟

السيجارة: أقوم بذلك بتجدد دائم ومستمر؛ فتراني أظهر بأشكال جديدة وجذابة أيضا ولي عدة أشكال وأحجام، و بعدة نكهات تناسب الجميع من نساء ورجال وكبار وصغار، فأنا وأعوذ بالله من كلمة أنا أجد فن الخداع.

10

المذيعة: ما هو هدفك من كل هذا؟

السيجارة: لي أهداف كثيرة منها تدمير حياتك... صحتك قدر استطاعتي من قلب ورثة، فأنا أحمل ثاني أكسيد الكربون الذي تعشقه الخلايا أكثر من الأوكسجين فتمتصه وتتلذذ به، فأعيش في خلايا الشخص الذي يحبني وأسكن في رثتيه.

15

المذيعة: [- 5 -]؟

السيجارة: طبعا، من دون شك، بدليل أن مصانع التبغ تتزايد في أنحاء العالم. والتجارة بي رابحة دوما، فتكلفتني بسيطة بالنسبة لسعري الباهظ وهذا يكون لهم ثروة هائلة.

المذيعة: [- 6 -]؟

السيجارة: التخلص مني، ومكافحة إغراءاتي خاصة بنشرات التوعية بين الشباب، فتراني بعد تعب شديد من الإقناع والإغراءات الكثيرة يأتي مثقف واع لينزع مني عرق جيبني فهذا الشيء لا يدمرني فقط بل يقتلني أيضاً.

20

المذيعة: [- 7 -]؟

السيجارة: طبعا... طبعا... إلى كل أحبابي أنا سعيدة جداً بكم وأتمنى أن تزيدوا من عدد أصدقائي فأنا سأعتني بكم أكثر من أي شخص آخر وأستطيع أن أريحكم من كل همومكم وآلامكم حتى من الحياة كلها إذا أردتم ذلك وأتمنى أن يرثني أبنائكم ولكم مني كل الحب. مع تحياتي وأشواقني

25

الفيسبوك من وجهة نظر الشباب: نعمة أم نقمة؟



١ اختلفت الآراء وتنوعت حول منع استخدام صفحات التواصل الاجتماعي في العمل، فبينما يرى البعض أن استخدامها يؤثر سلباً على الإنتاجية، يرى آخرون أنها طريقة جديدة لتوفير الوقت في حل مشاكل الزبائن ودفع الموظفين للعمل بحماس أكثر.

بين التأييد والمعارضة

٢ تختلف الآراء حول تأثير صفحات التواصل الاجتماعي على إنتاجية العمل. الإقبال المتزايد على استخدام هذه الشبكات في أوقات العمل وخارجها كان دافعاً لقيام بعض الشركات بإصدار قرار يمنع الموظفين من استخدام هذه الشبكات أثناء فترة العمل. في حديث مع مدير إحدى الشركات عن أسباب المنع قال: "نحن لسنا ضد هذه المواقع، ولكن استخدامها لأغراض شخصية هو سبب إصدار هذا القرار. وقرار المنع لا يتعلق بمسألة أمن المعلومات فحسب، وإنما لأسباب تتعلق بالتأثير على إنتاجية العمل أيضاً".

٣ وعلى العكس، ترى شركات أخرى أن حظر صفحات التواصل الاجتماعي على الموظفين هو أمر مبالغ به، إذ يؤكد مارك لحود المسؤول عن التواصل عن طريق وسائل الإعلام الاجتماعية في شركة الاتصالات أن التأثير على إنتاجية العمل لا يتوقف على صفحات التواصل الاجتماعي فحسب، ويستطرد قائلاً "من خلال برنامج الويندوز يوجد الكثير من الأشياء المسلية التي قد تؤثر على الإنتاجية أيضاً".

"إرادتي ضعيفة أمام الفيسبوك"

٤ وعلى صعيد آخر ترى الشابة المصرية سارة أن صفحات التواصل الاجتماعي لا يمكن مقارنتها مع البرامج المسلية الموجودة في برنامج الويندوز، وترى أنه من حسن حظها أن استخدام صفحات التواصل الاجتماعي أثناء العمل كان ممنوعاً في جميع الشركات التي عملت فيها، فإرادة سارة ضعيفة جداً أمام الفيسبوك على حد قولها: "قبل أن أدخل الفيسبوك أعد نفسي بالاطلاع على آخر الأخبار فقط. وما أن أدخل إلا وأغوص في عالم الصور الخاصة بأصدقائي، وكتابة التعليقات عليها، وقراءة التعليقات الأخرى، وانتظار الرد. وهذا يؤثر سلباً على تركيزي وأدائي ويهدر وقتي".

٥ ويوافق الصحفي المغربي حسن إبراهيم سارة على /-X- /، ويؤكد على ضرورة [- 18 -] استخدام صفحات التواصل الاجتماعي في أوقات العمل "فالتواصل أحاسيس وعندما أسمع [- 19 -] عن أحد الأصدقاء سينعكس ذلك سلباً على". وعلى عكس سارة وحسن، يرى الشاب البحريني مرتضى أن إنتاجية العمل تكون مرتبطة بالموظف فهو [- 20 -] يحدد ما إذا كان الفيسبوك نعمة أم نقمة، وقرار منع استخدام هذه الصفحات غير مجد، وخاصة بوجود الهواتف النقالة [- 21 -] تسمح لأي شخص بالدخول إلى الانترنت في أي وقت كان وأينما كان.

<http://www.sauress.com/alhayat/197869> (2010)

«شاب ينقذ شاباً»... حملة لمكافحة المخدرات في الجزائر

- 1 أطلقت المنظمة الجزائرية لجمعيات رعاية الشباب في الجزائر العاصمة حملة وطنية سمّتها «شاب ينقذ شاباً» تهدف إلى التقرب من شباب الأحياء «الصعبة» الذين يعانون من الإدمان على المخدرات لمساعدتهم على تجاوز هذه المشكلة الذي باتت تحاصر 200 ألف شخص في البلاد. وتفيد إحصاءات رسمية صادرة حديثاً أن 20% من الشباب الذين تتراوح أعمارهم بين العشرين والثلاثين واقعون في فخ الإدمان.
- 2 ووجد في هذه الحملة ألف ناشط من بينهم مختصون نفسانيون واجتماعيون وقانونيون منتشرون عبر مختلف أحياء العاصمة الجزائرية، واستقطبت هذه الحملة 12 ألف شاب تقريباً وتتعاون المنظمة الجزائرية في هذا المجال مع الشرطة التي وفرت وسائل العمل. قال رئيس المنظمة عبد الكريم عبيدات: «عقدنا اجتماعات كثيرة وانتظرنا أن يأتي الشباب إلينا إلا أنهم لا يأتون، لذلك قررنا أن نذهب نحن إليهم». وتتمثل فكرة الحملة في تجنيد حافلات للإسعاف النفسي والمدرسي «سايكو باص» تتجه إلى الشباب المتواجد في الوسط المدرسي والوسط المفتوح من أجل التقرب منهم.
- 3 وقال المفتش العام للشرطة الجزائرية في تصريح حول الموضوع إن «هذه المبادرة المشتركة بين المديرية العامة للأمن الوطني والمنظمة الوطنية لجمعيات رعاية الشباب تمثل السياسة الجديدة التي تبنتها المديرية، والتي تقوم على مبدأ إعطاء أهمية أكثر للشرطة في محاربة الآفات الاجتماعية، لا سيما المخدرات». وتدوم هذه الحملة ستة أشهر داخل العاصمة الجزائرية وحدها وتستهدف جميع الأحياء لتبدأ نشاطها من بلدية باب الوادي حيث نظمت نشاطات «الأبواب المفتوحة» حيث نشأ اتصال بين الشباب والناشطين الذين استمعوا إلى همومهم.
- 4 شارك ممثلون عن وكالة دعم وتشغيل الشباب ومديرية التكوين المهني في الحملة لاستقطاب الفئات العاطلة لحل مشكلة البطالة، فيما ينتظر أن تتجه الحملة بعد ستة أشهر من العمل في العاصمة إلى مختلف الولايات الجزائرية الأخرى. ويسعى [- 30 -] إلى كسب ثقة شباب الأحياء من خلال الاستماع إليهم ومحاولة مساعدتهم على حل مشاكلهم وفهم أسباب نزوعهم إلى الجريمة والإدمان و [- 31 -] نحو مراكز العلاج والتكفل، أما عن عنوان الحملة «شاب ينقذ شاباً» فقد ذكر [- 32 -] بأن العنصر الشاب حاضر بقوة في هذه العملية لذلك فإن هذا العنوان يجسد تماماً الهدف المراد تحقيقه ألا وهو تجنيد الشباب لمساعدة غيرهم ممن يعانون من أوضاع اجتماعية [- 33 -] وإعانتهم على التخلص من كابوس الإدمان.



الثورة المصرية بعيون ثلاث من نساءها

لم تنشأ الثورة المصرية من فراغ، بل كانت نتاج عمل مضنٍ قام به لسنوات ناشطون من الرجال والنساء. في هذا المقال، نروي قصص ثلاث نساء ساهمن في صياغة الثورة: مدونة شابة، وطبيبة قبطية، وناشطة ديمقراطية تعرضت للقمع.



1 عندما التقيت "داليا زيادة" للمرة الأولى كانت مدونة وناشطة دخلت للتو عالم الكمبيوتر والإنترنت. كانت مصممة على استخدام مدوناتها لإعلاء حقوق المصريين ولاسيما النساء منهم. ولكنها لم تدرك أنها جزء من شيء أكبر من ذلك بكثير إلا عندما نزلت إلى ميدان التحرير بالقاهرة ووقفت إلى جانب امرأة فقيرة وأميه كلتاهما تطالب بشيء واحد ألا وهو زوال النظام. تقول داليا: "سألت تلك المرأة عن السبب الذي دفعها للمجيء إلى الميدان، فأجابت "من أجل التغيير"، عندها عرفت أن الثورة قد انطلقت.



2 "منى مينة" طبيبة قبطية تنزع منظمة يطلق عليها اسم "أطباء بلا حقوق". قضت منى سنوات من عمرها وهي تكافح من أجل تحسين أوضاع الأطباء المصريين المعيشية والوظيفية، ولكن القمع والفساد اللذين اتسما بهما حكم الرئيس المخلوع جعل كفاحها عقيماً. أما الآن فقد شاركت منى في التظاهرات والاعتصامات في ميدان التحرير، ولكنها تخشى الآن من أن تسرق الثورة، وأن النظام القديم قد يعود بثياب جديدة. تقول منى: "بدأ الشعور بالتحرير، ولكنه لم يكتمل بعد. إنها الخطوة الأولى في طريق طويل، وما زال ينبغي تحقيق المزيد من الأمور قبل أن نتحرر بحق." إلا إنها تؤكد أنها وزملائها من محتجي ميدان التحرير "سيضحون بدمائهم من أجل استمرار الثورة".



3 كانت "جميلة إسماعيل" يوماً ما مذبة تلفزيونية محبوبة، إلى أن قررت هي وزوجها تحدي الرئيس المخلوع. فقد رشح زوجها نفسه في الانتخابات الرئاسية وخسر. كما جمد النظام حسابات الزوجين المصرفية، وطردت جميلة من وظيفتها وتعرضت لسنوات من الملاحقة أثناء محاولتها إقناع السلطات بإطلاق سراحه. وتشعر جميلة بالفخر لما حققه المصريون، وتقارن الثورة المصرية بسقوط جدار برلين. "صنعنا الثورة بأنفسنا. وللمرة الأولى هذه بلدنا وليست بلدهم. وتقول جميلة: "أشعر شعوراً مختلفاً وأنا أمشي في شوارع بلدي الآن، أشعر وللمرة الأولى أن الشارع شارع شعبي وأن الحي حيي وأن البلد بلدي".